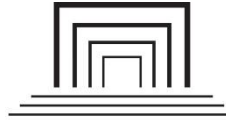


LIETUVOS NACIONALINĖ
MARTYNO MAŽVYDO
BIBLIOTEKA

Kultūros naktis 2024 Nacionalinėje bibliotekoje birželio 7 d.

Renginio pavadinimas	Renginio vieta	Renginio aprašymas	Laikas
„Dramblys ir Pelytė“ – lėlių spektaklis vaikams pagal Mariaus Marcinkevičiaus kūrinį	Vaikų ir jaunimo literatūros departamentas, I a., 103 k.	<p>Vaikų laukia teatralizuotas renginys, sukurtas pagal Mariaus Marcinkevičiaus kūrybą – knygą vaikams „Draugystė ant straublio galo“ ir eilėraščius iš kitų autoriaus knygų.</p> <p>Pasakojant apie laaabai didelio Dramblio ir laaabai mažos Pelytės draugystę, naudosime lėlių bei objektų teatro elementus, o žavių mūsų choras atliks daineles pagal šmaikščius autoriaus eilėraščius.</p> <p>Kviečiamos šeimos su 5–8 metų vaikais. Trukmė iki 30 min.</p> <p>Reikalinga registracija: el. p. grupems@lnb.lt arba tel. (0 5) 239 8561</p> <p>Projekto vykdytojas: Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos Vaikų ir jaunimo literatūros departamento Kultūrinės edukacijos skyrius</p>	<p>2 seansai 18 val. 19 val.</p> <p>Trukmė iki 30 min.</p>



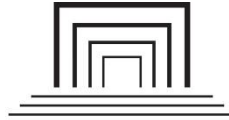
LIETUVOS NACIONALINĖ
MARTYNO MAŽVYDO
BIBLIOTEKA

Kultūros naktis 2024 Nacionalinėje bibliotekoje birželio 7 d.

Kūrybinės valandos „Naktelės žiedai“	Laisvalaikio erdvė, V a. ir Kino salė, V a.	<p>Kūrybinių valandų „Naktelės žiedai“ dalyviai kviečiami pažinti Lietuvos nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje saugomą paveikslėlių knygų kolekciją nakties ir mėnulio ciklą tema. Kolekcijoje – tarptautinį pripažinimą pelniusios knygos. „Naktelės žiedų“ dalyviai bus kviečiami ne tik pažinti etaloninių bežodžių knygų pavyzdžius, bet ir sukurti asmeninį kūrinį. Įkvėpimo kurti visiems suteiks poeto Sigito Gedos eilėraštis „Vasaros naktį“, o kūrybos priemonės – tamsoje šviečiantys dažai ir improvizacijoms pristatyti skirta speciali Nacionalinės bibliotekos mini Kino salės erdvė.</p> <p>Dirbtuves ves kūrybinių valandų sumanytoja dailininkė Sigutė Chlebinskaitė.</p> <p>Reikalinga registracija: el. p. grupems@lnb.lt, tel. (0 5) 239 8561</p> <p>Projekto vykdytojas: Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos Vaikų ir jaunimo literatūros departamento Kultūrinės edukacijos skyrius</p>	nuo 18 val. iki 20.30 val. Trukmė apie 2,5 val.
---	---	---	--

Kultūros naktis 2024 Nacionalinėje bibliotekoje birželio 7 d.

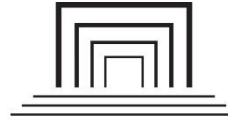
<p>Vilkeliai-sukučiai-ūžės. Pasigamink vilkelį iš antrinių žaliavų</p>	<p>Dirbtuvės PATS SAU, I a.</p>	<p>Nacionalinės bibliotekos dirbtuvės PATS SAU kviečia prisijungti prie Kultūros nakties renginių programos ir pamėginti pasigaminti populiarių žaislų patiems.</p> <p>Kūrybinės dirbtuvės skirtos šeimoms, kurios mėgsta meistrauti ir kurti. Iš antrinių žaliavų kursime vieną seniausių ir labiausiai paplitusių žaislų pasaulyje – sukutį (vilkelį). Tai gan paprastas procesas: pasitelkę kūrybiškumą dekoruosite žaislą ir vėliau galėsite užfiksuoti, kieno sukutis suksis ilgiausiai. Dirbtuvių dalyviams taip pat papasakosime, kas yra toji „meikerių“ kultūra.</p> <p>Reikalinga registracija el. p. dirbtuvesPatsSau@lnb.lt</p> <p>Projekto vykdytojas: Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka. Kūrybinės dirbtuvės <i>Pats Sau</i></p>	<p>nuo 18 val. iki 20 val. Trukmė 2 val.</p>
<p>Ekskursija po parodą „Dezorientacijos tyrinėjimas: vizuali kelionė“.</p>	<p>Parodų salė, III a.</p>	<p>„Dezorientacijos tyrinėjimas: vizuali kelionė“ – Vilniaus dailės akademijos Fotografijos, animacijos ir medijų meno katedros magistrantų baigiamųjų darbų paroda. Ši paroda atsiskleidžia trijose garsiose vietose: Nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje, Prospekto galerijoje ir Vilniaus fotografijos galerijoje. Parodos esmė yra dezorientacijos tyrinėjimas, kai menininkai gilinasi į įvairias interpretacijas, kylančias iš jų asmeninių patyrimų nuolatiniame informacijos kaupimo sraute. Leiskitės į kelionę, kurios vienintelė taisyklė – pasiduoti beribėms vaizduotės galimybėms.</p>	<p>19 val. – 20 val.</p> <p>Numatomos ekskursijos trukmė apie 60 min.</p>



LIETUVOS NACIONALINĖ
MARTYNO MAŽVYDO
BIBLIOTEKA

Kultūros naktis 2024 Nacionalinėje bibliotekoje birželio 7 d.

		<p>Ekskursiją po parodą ves jaunesni menininkai.</p> <p>Parodos kuratorius Vsevolodas Kovalevskis Nacionalinės bibliotekos koordinatore Milda Dainovskytė</p> <p>Paroda yra VDA studentų baigiamųjų darbų parodų programos dalis.</p> <p>Organizatore Vilniaus dailės akademijos Fotografijos, animacijos ir medijų meno katedra (FAMMK) Partneriai: Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka, Lietuvos fotomenininkų sąjunga</p>	
<p>Ekskursijos po parodą „Auksas ir notos: popierinių pinigų istorijos</p>	<p>Retų knygų ir rankraščių skaitykla, V a. (533)</p>	<p>Ne vien tik auksas valdo mus – nori pasakyti šios parodos rengėjai. Jau nuo XVII amžiaus tai daro ir popieriniai pinigai. Iš pradžių buvę tik mažai paplitusia patogumo priemone, dabar jie, greta elektroninių, tapo viena pagrindinių atsiskaitymo priemonių. Parodoje skleidžiama popierinių pinigų istorija, iliustruota Lietuvos nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje saugomais pinigais ir jų pakaitalais.</p> <p>Dalyvių skaičius – 12 asmenų vienoje ekskursijoje Reikalinga registracija. el. p. rkr@lnb.lt</p>	<p>Dvi ekskursijos 18 val. ir 20 val. 1 ekskursijos trukmė apie 45 min.</p>



LIETUVOS NACIONALINĖ
MARTYNO MAŽVYDO
BIBLIOTEKA

Kultūros naktis 2024 Nacionalinėje bibliotekoje birželio 7 d.

		Projekto vykdytojas: Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo bibliotekos Dokumentinio paveldo tyrimų departamento Retų knygų ir rankraščių skyrius	
--	--	--	--



Kultūros naktis 2024 Nacionalinėje bibliotekoje birželio 7 d.

<p>Paroda #mES20</p>	<p>Pažinimo erdvė – Laimės Lukošiušienės salė, V a. (535)</p>	<p>Paroda #mES20, skirta Lietuvos narystės Europos Sąjungoje 20 metų sukakčiai, pasakoja apie ilgą ir sudėtingą kelionę, kurią nuėjo Lietuva, atkūrusi savo nepriklausomybę ir siekdama integravimosi į Europos bendriją.</p> <p>Paroda atspindi visuomenės požiūrių įvairovę eurointegracijos klausimu – pateikiami tiek prieštaravimai, tiek palaikymas, su kuriuo susidūrė šalis siekdama Europos Sąjungos narystės. „Namų darbai“, tokie kaip Ignalinos AE uždarymas ar žemės pardavimo užsieniečiams reguliavimas, parodo, kokius iššūkius Lietuva turėjo įveikti integracijos procese.</p> <p>Parodos lankytojai turės unikalią galimybę pamatyti Lietuvos stojimo į Europos Sąjungą sutarties originalą bei rašiklį, kuriuo buvo pasirašytas šis istorinis dokumentas.</p> <p>Parodos organizatoriai: Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka, Lietuvos Respublikos užsienio reikalų ministerija</p>	<p>18:00 val. - 20:30 val.</p> <p>Savarankiškas lankymas</p>
<p>Muzikinis - dokumentinis performansas „Otiyot porchot / Skraidančios raidės“</p>	<p>Judaikos tyrimų centro skaitykla V a. (505)</p>	<p>Muzikantas, kompozitorius ir pedagogas Arkadijus Gotesmanas muzikavimo priemonėmis atskleis žydų kultūros dokumentų svarbą, prasmingumą ir grožį. Idėjos autoriai: Arkadijus Gotesmanas, Lara Lempertienė.</p> <p>Arkadijus Gotesmanas vienas žinomiausių Lietuvos perkusininkų, džiazo, šiuolaikinės muzikos atlikėjas, rengia solo pasirodymus, kuria muzikinius performansus, instaliacijas. Bendradarbiauja projektuose, kuriuose muzika jungiama su literatūra, vaizduojamuoju menu.</p>	<p>Nuo 20:00 val. iki 21:00 val.</p> <p>Trukmė 1 val.</p>



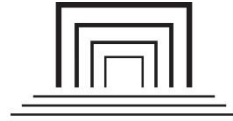
Kultūros naktis 2024 Nacionalinėje bibliotekoje birželio 7 d.

		<p>Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo bibliotekos Dokumentinio paveldo tyrimų departamentas. Judaikos tyrimų centras.</p> <p>Reikalinga registracija. El.p. rasa.stakauskaite@lnb.lt</p>	
<p>Muzikinis projektas „UDK: 78.983“</p>	<p>Erdvė prie vitražo, III a. atrijus</p>	<p>Visą įvairiausiose laikmenose esančią informaciją, žinias ar praktinės veiklos sritis galima sisteminti sutartiniais žymenimis, pavyzdžiui, pagal kurią nors klasifikacijos sistemą. Populiariausia tokia sistema – universalioji dešimtainė klasifikacija, sutrumpintai UDK, naudojama daugelio pasaulio šalių bibliotekose. UDK indeksais žymima leidinyje nagrinėjama tema ar dalykas, kartu suteikiama galimybė surasti visus tam tikros tematikos dokumentus.</p> <p>Įsiminkite, elektroninę muziką UDK sistemoje žymi skaičiai 78.983! Pristatomame muzikiniame projekte skambės būtent elektroninės muzikos garsai, jie išsklaidys bibliotekos tylą.</p> <p>Vakaro svečiai – šiuolaikinės elektroninės muzikos (IDM / <i>techno</i>) atstovai <i>MigloJE, Ersha</i> ir <i>Five Step Path</i>.</p> <p>Kviečiame paklausti elektroninės muzikos talentų, o gal ir pašokti!</p> <p>Projekto vykdytojas: Aurimas Bražiūnas, Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos Komunikacijos ir rinkodaros departamento Rinkodaros ir intelektinių paslaugų skyrius</p>	<p>Nuo 18:00 val. iki 20:30 val. Trukmė apie 2,5 val.</p>



Kultūros naktis 2024 Nacionalinėje bibliotekoje birželio 7 d.

Trumpi, bet filmai “Vilniaus labirintai”	Konferencijų salė, V a.	Trumpametražių filmų programa. Tradiciškai Vilniaus trumpųjų filmų festivalis kviečia Kultūros naktį, birželio 7-ąją, praleisti žiūrint lietuviškus trumpametražius filmus! Programoje „ Vilniaus labirintai “ žiūrovai matys tris lietuvių režisierių darbus, kurie lesi paklaidžioti Vilniaus gatvėmis ir išvysti sostinę kino kūrėjų akimis. Seansą pradės Gabrielės Urbonaitės vaidybinis filmas „ Namo “ (2016), pasakojantis apie po studijų Amerikoje namo grįžusią aktorę, kuri bando atkurti ryšį su stipriai pasikeitusiu gimtuoju miestu. Kelionę pratęs animacinis filmas „ Sniego pastogė “ (rež. Robertas Nevecka, 2020), nukeliantis į distopinį karo nuniokotą Vilnių, kurio gyventojai visomis išgalėmis bando išgyventi šaltą žiemą. Programą užbaigs mediatyvi Eitvydo Doškaus dokumentika „ Čia buvo Vilnius “ (2022), fiksuojanti ne tik Vilniaus istorinį paveldą, bet ir nepaliaujamus pokyčius bei kviečiantį pasvarstyti, kas laukia ateityje. Projekto vykdytojas: Vilniaus trumpųjų filmų festivalis ir Nacionalinė biblioteka	18:00-19:00 Pirmas seansas 19:15-20:15 Antras seansas Vieno seanso trukmė apie 1 val.
---	----------------------------	---	--



LIETUVOS NACIONALINĖ
MARTYNO MAŽVYDO
BIBLIOTEKA

Kultūros naktis 2024 Nacionalinėje bibliotekoje birželio 7 d.